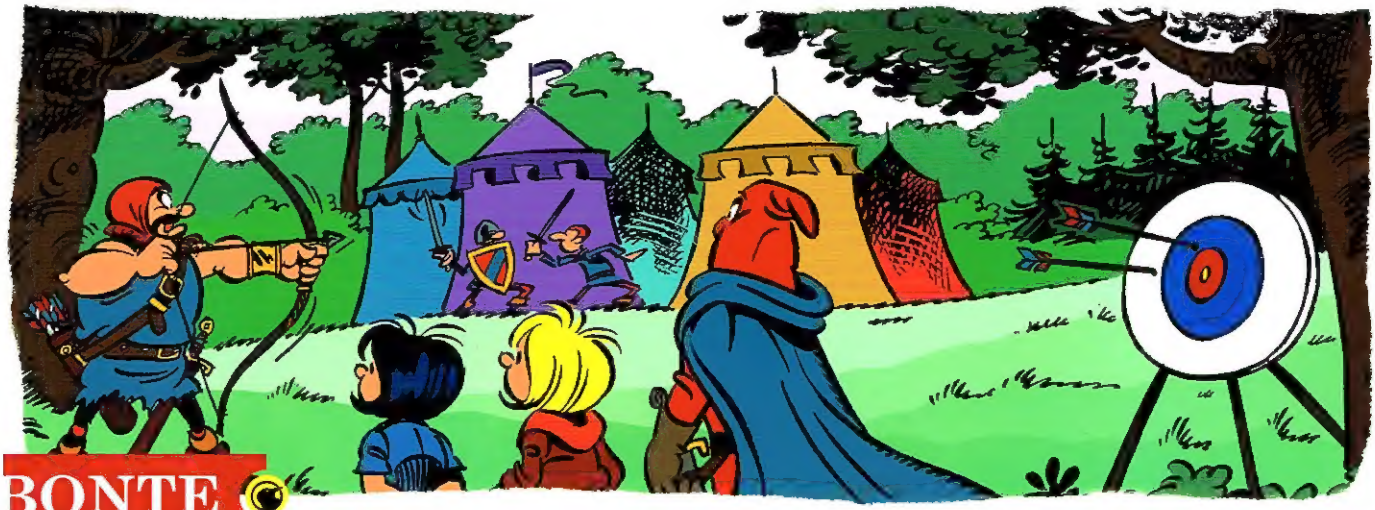
DE OPSTAND

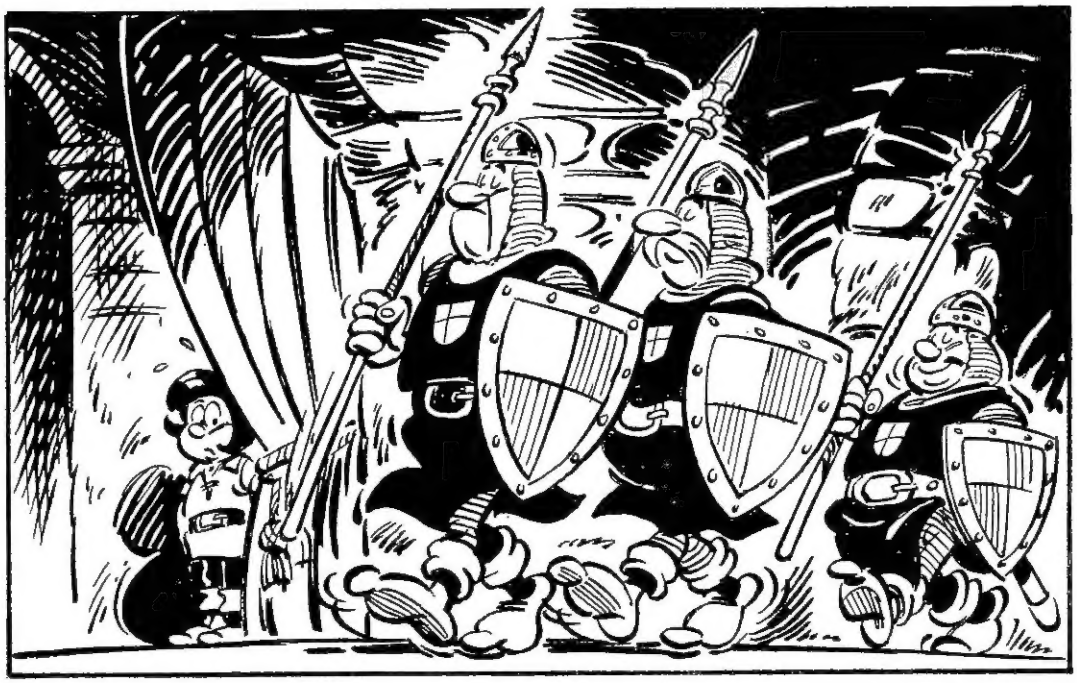
BERCK.



BONTE

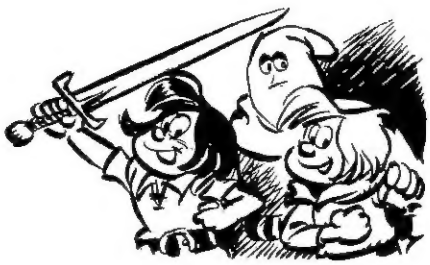
BERCK.

DE OPSTAND



BONTE

De opstand
(Zonneland 27-2-1981 tot 51-8-1981)
Hoera! 't Is vakantie!
(Kuifje 1963 nr. 26)



© Arthur Berckmans

Uitgeverij Bonte
Heidelbergstraat 5
8200 Brugge
050/39.29.81
uitgeverij.bonte@telenet.be

dep. D/2012/6716/15

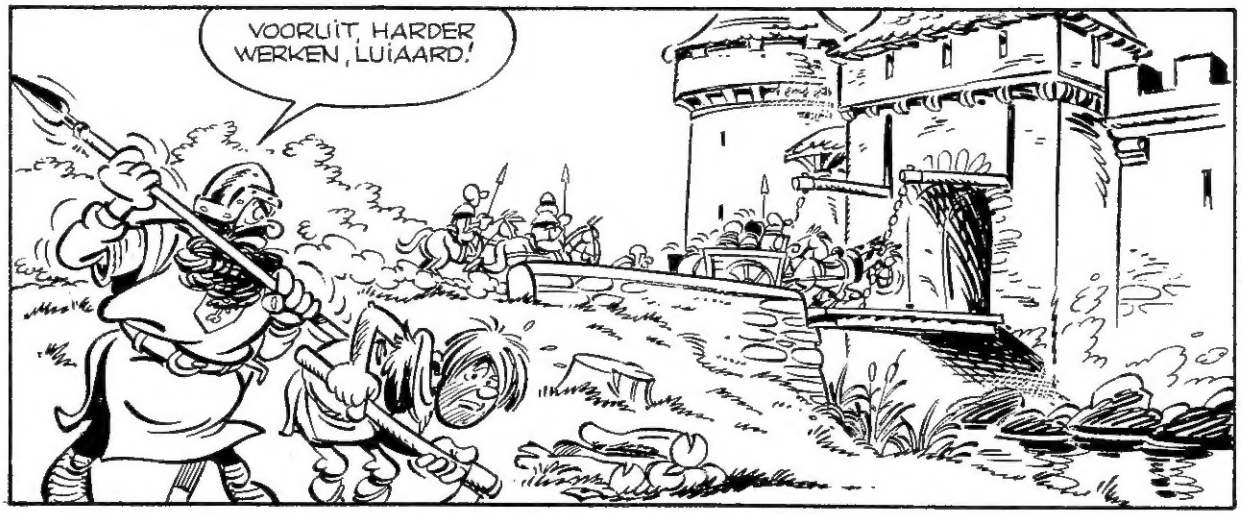
IK BEN BENIEUWD HOE HET MET DE OUDE GRAAF ADELBRECHT GAAT.
JA, DE LAATSTE MAAL DAT WE HEM ONTMOETTEN, WAS HIJ IN PRIMA CONDITIE. NAAR HET SCHIJNT, VERTROK HIJ OP KRUISTOCHT NAAR HET HEILIG LAND.
DAT ZULLEN WE WELDRA MET ZEKERHEID WETEN.

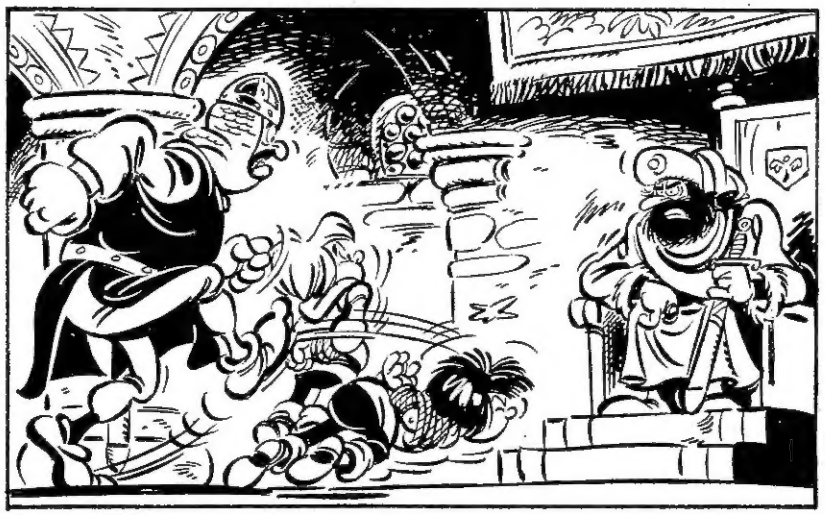
IK ZAL JE LEREN GRAAN TE VERBERGEN, ELLENDELING! ALLES ZUL JE AFGEVEN!

WAT IS HIER GAANDE? IS HET ZO DAT SOLDATEN VAN DE GRAAF ZICH GEDRAGEN? LAAT DEZE BOER LOS!
WIE BENT U EN HOE DURFT U ZO TOT MIJ SPREKEN?

WIJ ZIJN VRIENDEN VAN GRAAF ADELBRECHT...

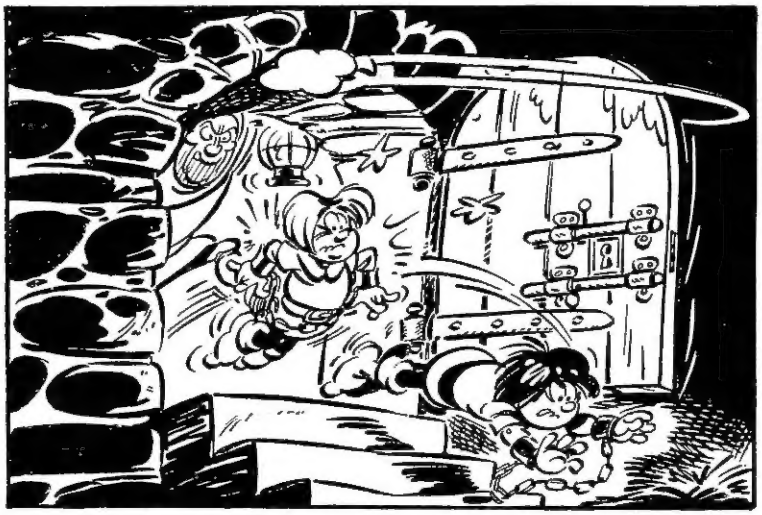
IK ZAL JE...





ZO, ZO, JULLIE ZIJN WERNER EN KARL, HEE? VRIENDEN VAN GRAAF ADELBRECHT. VERDACHT! LUISTER, STELLETJE LANDLOPERS! IK REGEER HIER MET IJZEREN VUIST. MORGEN ZULLEN WE JULLIE AAN DE TAND VOELEN EN NU DE NOR IN!

WAARSCHIJNLIJK ALLEMAAL HORIGEN VAN GRAAF ADELBRECHT.



HIER ZITTEN WE NU. ZAG JE HOEVEEL GEVANGENEN HIER WEL ZIJN? BALWIN IS EEN TIRAN. IN DIT GRAAFSCHAP GEBEUREN VREEMDE DINGEN.
JA, EN IK VRAAG ME AF WAT ER VAN ISABELLA, DE DOCHTER VAN DE GRAAF, GEWORDEN IS?

OM DAT TE WETEN TE KOMEN MOETEN WE HIER WEG.
ONTSNAPPEN, MAAR HOE?

IK HEB EEN PLAN. IK DOE ALSOF IK JE VAN KANT WIL MAKEN. ALS DE CIPIER DAN BINNEN KOMT, SCHAKELEN WE HEM UIT EN NEMEN DE BENEN.
AFGESPROKEN, MAAR LATEN WE TOT DE SCHEMERING WACHTEN.

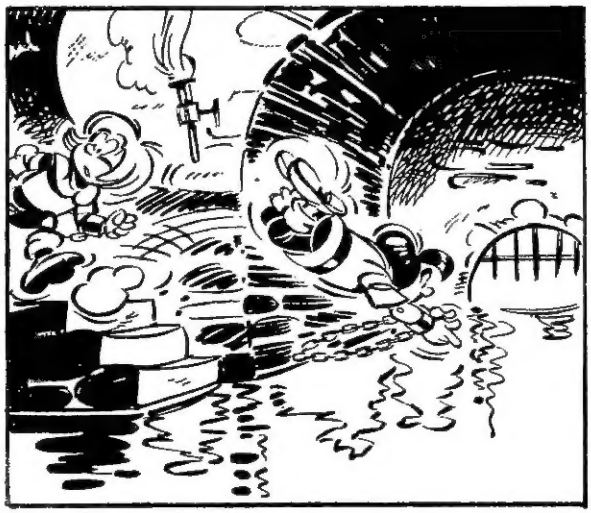
IK ZAL JE VAN KANT MAKEN, SCHURK!
HULP, CIPIER! HULP!

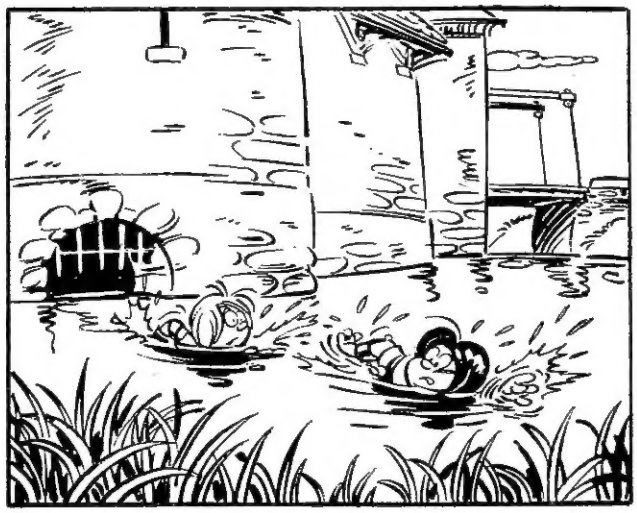
IK ZAL JE LEREN VECHTEN, MANNETJE.

KLOING

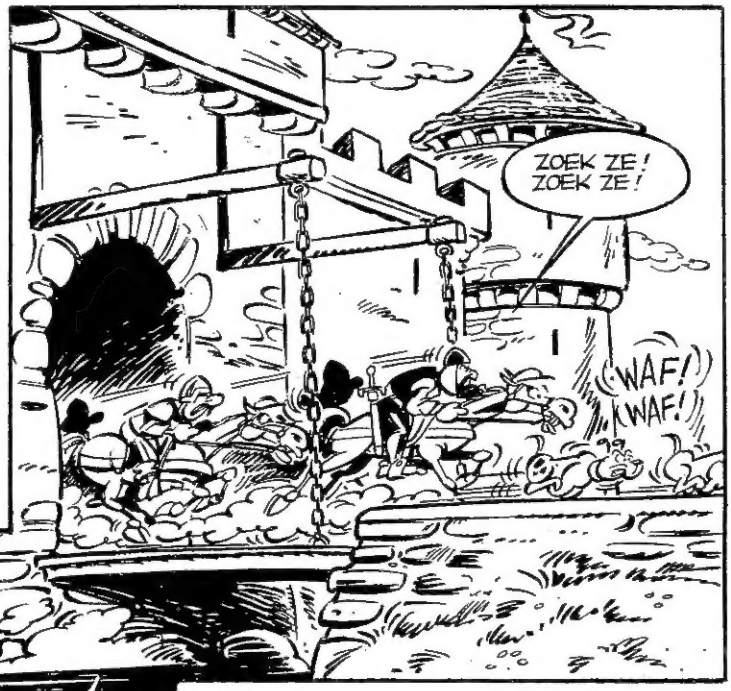
WEG WEZEN VOOR HIJ BIJKOMT!
OLIE

VLUG! VLUG!





LATEN WE ONS EEN TIJDJE KALM HOUDEN. WE KUNNEN VAN HET DONKER GEBRUIK MAKEN OM ONS TE VERBERGEN.
...EN VAN DEZE BOEIEN AF TE GERAKEN.


ZOEK ZE! ZOEK ZE!
WAF! WAF!

HEE, HIERLANGS! DE KUST IS HIER VEILIG!

IK WENS ONBEKEND TE BLIJVEN, MAAR IK WEET DAT JULLIE VRIENDEN VAN DE GRAAF ZIJN. IK LEID HET VERZET TEGEN BALDWIN. KOM, IK ZAL JULLIE ALLES UITLEGGEN...
DIT ZIJN MIJN MEDESTANDERS
ONGEVEER EEN JAAR GELEDEN BEANTWOORDDE ONZE GOEDE GRAAF...
...DE OPROEP VAN PIETER DE KLUIZENAAR OM TEGEN DE MUZELMANNEN IN HET HEILIG LAND OP TE RUKKEN.
...ALLE VAZALLEN MET HUN LEGERS VERGEZELDEN DE GRAAF...
...BEHALVE BALDWIN DIE ZOGENAAMD OM GEZONDHEIDSREDENEN NIET MEE KON. HIJ KREEG VAN DE NIETS VERMOEDENDE GRAAF DE VOOGDIJ OVER DIENS DOCHTER ISABELLA, DIE HAAR VADERS PLAATS OP DE TROON INNAM...
6

PAS HAD DE GRAAF HET LAND VERLATEN, OF BALDWIN LIET ISABELLA OMBRENGEN.
HIJ VOERDE EEN SCHRIKBEWIND EN VERHOOGDE DE BELASTINGEN EN LIET DE BOEREN ONDER BEWAKING OP HET LAND ZWOEGEN. DE BEVOLKING MOCHT GEEN WAPENS DRAGEN, EN ALLE WEERSPANNIGEN WERDEN IN DE BURCHTKERKERS OPGESLOTEN.
PAF

HET WORDT HOOG TIJD DAT WE AAN BALDWINS TIRANNIE EEN EINDE MAKEN. DAARVOOR HEBBEN WE STEVIGE KERELS NODIG.

NU KUNNEN JULLIE EEN STUKJE ETEN, WANT JULLIE ZULLEN WEL HONGER HEBBEN EN..., HOJA, DIE BOEIEN, WAS IK BIJNA VERGETEN...

DAT WERD TIJD...

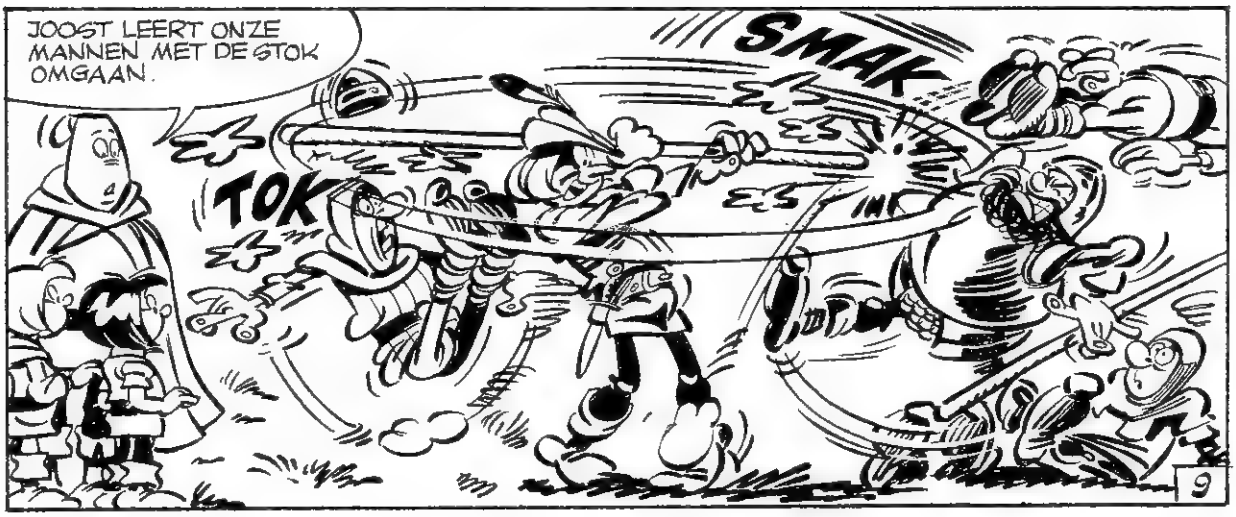
WE MOETEN ONZE GROEP VERGROTEN EN WAPENS PROBEREN TE BEMACHTIGEN OM DE GEVANGENEN TE BEVRIJDEN EN BALDWIN TE VERJAGEN.

LATEN WE OP EEN VERBORGEN PLEK IN HET WOUD EEN OEFENKAMP OPSLAAN OM VANDAAR UIT ACTIES TE ONDERNEMEN.
DAT IS EEN GOED IDEE...
WE GAAN AAN DE SLAG.
ER WORDT FLINK GEOEFEND...
MAG IK JULLIE SNELLE WOUT VOORSTELLEN...
ONZE BESTE BOOGSCHUTTER.
HAAA! HAAA!
STJAK!

DIT IS GROTE BART. HIJ ZAL ONS EEN VAN ZIJN WORSTELTRUCJES TONEN.

OEF

HAHAHAHA HAHAHA ...


JOOST LEERT ONZE MANNEN MET DE STOK OMGAAN.
SMAK
TOK

EN DIT IS DIRK DE SLINGERAAR. HIJ IS SPECIALIST IN HET SLINGEREN. KIJK MAAR!
ZOOEOEF

KLING
ZOEOEF

ENKELE DAGEN LATER WORDT ER TOT DE ACTIE OVERGEGAAN.
WE ZULLEN DIT SCHORREMORRIE EENS VOOR HEER BALDWIN LEREN WERKEN. VOORUIT!

DE ENE AANVAL VOLGT DE ANDERE OP.
SNELLER, DIT GRAAN BEHOORT HEER BALDWIN TOE.
DIEVEN, DIT IS ONS GRAAN.
WACHT JIJ, JE ZULT HIERVOOR BOETEN.
FLAP
LANG LEVE GRAAF ADELBRECHT! WEG MET BALDWIN!
PLOF
ZIEZO, DE VIS IS GEVANGEN.

NA EEN TIJD IS HET LEGERTJE VAN OPSTANDELINGEN AANGEGROEID, EN EEN GROTE ACTIE WORDT VOORBEREID.

WIJ WILLEN ONS BIJ JULLIE AANSLUITEN OM AAN HET SCHRIKBEWIND VAN BALDWIN EEN EINDE TE MAKEN!

WAT BEN JIJ AAN HET SMEDEN?
EEN SOORT VAN BEREKLAUW. DAARMEE KUNNEN WE S'NACHTS GERUISLOOS DE BURCHTWALLEN BEKLIMMEN.

DE DAG VOOR DE GROTE ACTIE WORDT OP DE OPEN PLEK KRIJGSRAAD GEHOUDEN.
HET WAPENARSENAAL BEVINDT ZICH HIER AAN DE WESTKANT. DIT IS HET DOELWIT VAN KARL EN ZIJN GROEP. WERNER GAAT NAAR DE NOORDKANT. DAAR BEVINDEN ZICH DE KERKERS. WANNEER DE GEVANGENEN BEVRIJD ZIJN, BEGEVEN ZE ZICH ONMIDDELLIJK NAAR HET WAPENARSENAAL, DAT ONDERTUSSEN DOOR KARL EN ZIJN MANNEN OPENGEMAAKT WORDT. IKZELF ZAL MET EEN DERDE GROEP DE AANDACHT VAN DE SOLDATEN AFLEIDEN DOOR AAN DE OOSTWAL BRAND TE STICHTEN. ALS JULLIE DE BRUG DAN NEERLATEN, STORMEN WIJ BINNEN.

DE VOLGENDE AVOND...
VEEL GELUK!
LEVE DE GRAAF!
LEVE DE GRAAF!

TERZELFDERTIJD IS KARL MET ZIJN GROEP BIJ DE ANDERE WAL AANGEKOMEN. OOK ZIJ BEKLIMMEN DE MUUR.

TE WAPEN !

PAF
HIER, PAK AAN !

DIE HEBBEN HUN BEKOMST.

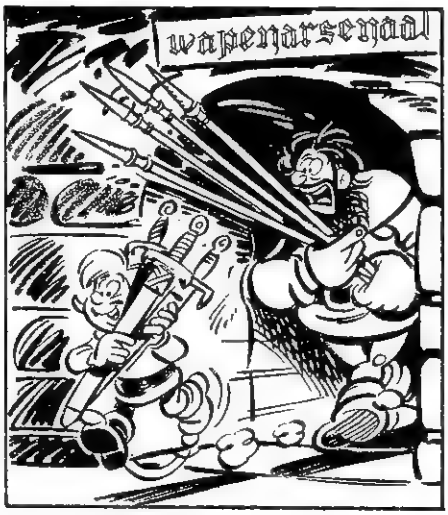
MAAR... MAAR...

HELP HELP HELP...

HOERA, HET ZIJN DE ONZEN !
LEVE DE GRAAF !
VOLG MIJ ALLEN NAAR HET WAPEN-ARSENAAL... LEVE DE GRAAF !

DIE DEUR ZIT ROTSVAST. WE MOETEN ZE OPEN BREKEN.
EEN OGENBLIK...
wapenarsenaal

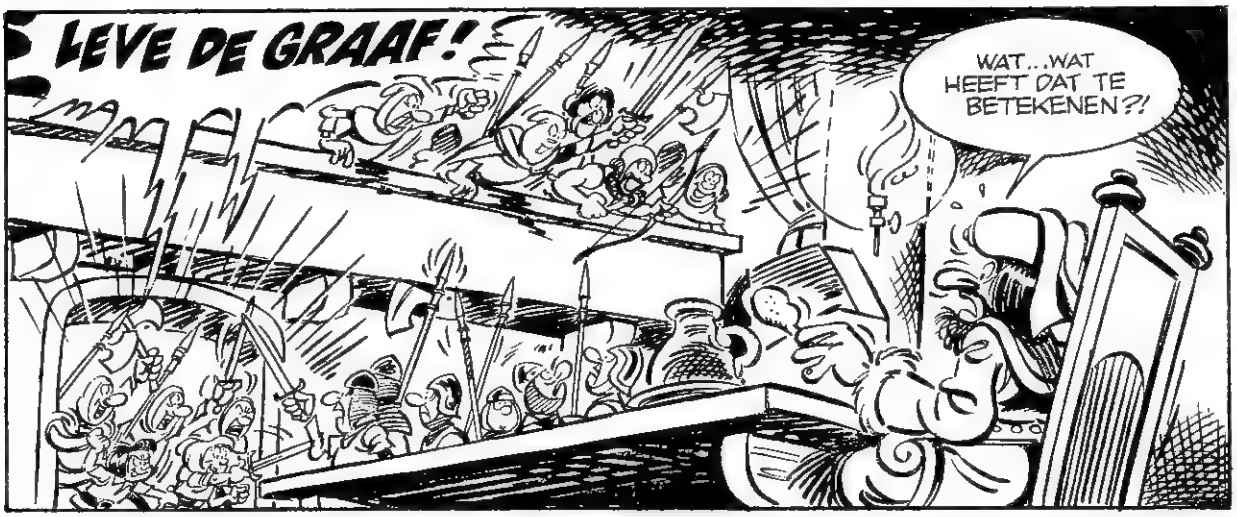
KRAK


wapenarsenaal

DE BEIDE GROEPEN REBELLEN ONTMOETEN ELKAAR. DE WAPENS WORDEN UITGEDEELD.
LEVE DE GRAAF!
TEN AANVAL!

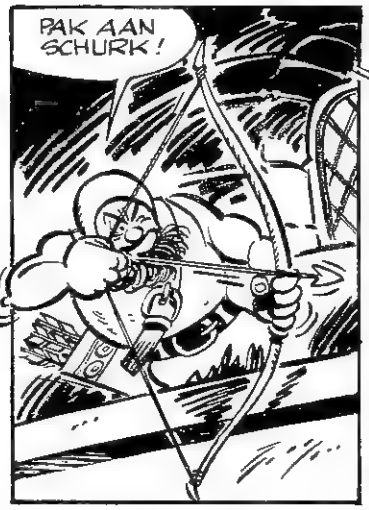
HEER, TE WAPEN! DE VIJAND IS BINNEN DE MUREN.
WAT?!

OOOH!
ZOEOEOEF
TSJAK

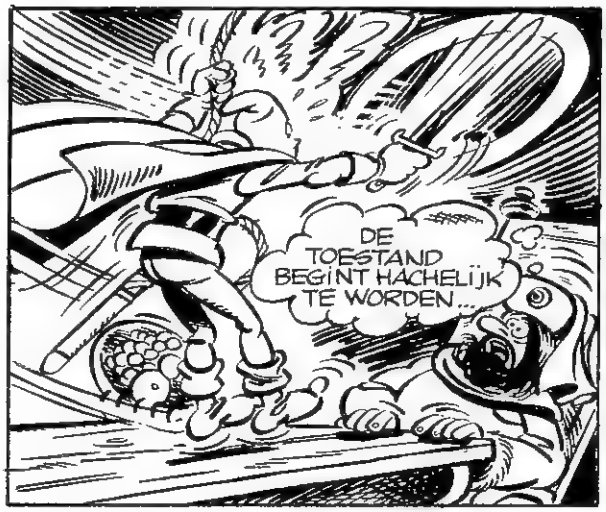

LEVE DE GRAAF!
WAT...WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?!

VOORUIT, LAAT HET RECHT ZEGEVIEREN!

WERNER PAS OP!


PAK AAN SCHURK!

TSJAK


DE TOESTAND BEGINT HACHELIJK TE WORDEN...

WIE BENT U ? MAAK U BEKEND !

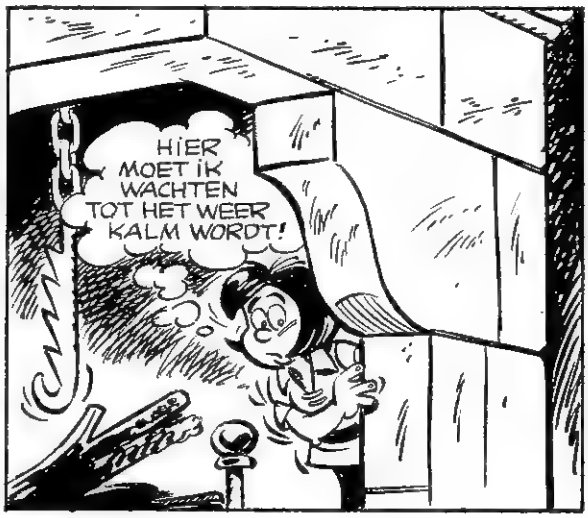
ISABELLA, JIJ LEEFT !

INDERDAAD, BALDWIN, DE KNECHT DIE MIJ IN HET WOUD MOEST VERMOORDEN EN DE INDRUK VAN EEN ONGELUK MOEST WEKKEN, HEEFT ZIJN TAAK VERZUIMD.

STOP HET GEVECHT OF ISABELLA IS ER GEWEEST ! LAAT DE WAPENS VALLEN ! SOLDENIERS, NEEM DIE REBELLEN GEVANGEN EN GOOI ZE IN DE KERKER !

NIET BEWEGEN OF ANDERS GAAN JULLIE ER AAN!

VAN HET GEDRANG GEBRUIK MAKEN OM ME TE VERBERGEN ...
VOORUIT, NAAR DE KERKER.

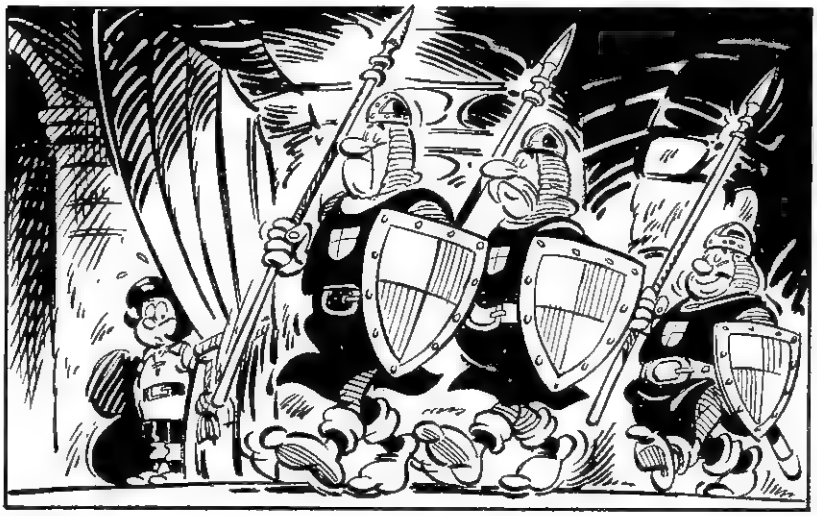

HIER MOET IK WACHTEN TOT HET WEER KALM WORDT!

ALLE OPSTANDELINGEN ZITTEN VAST, HEER ... MAAR EÉN VAN HUN LEIDERS IS VERDWENEN.
WAT? JULLIE ZIJN KNOEIERS. LAAT HEM ONMIDDELLIJK OPSPOREN. IK MOET HEM KOST WAT KOST HEBBEN. SLUIT OOK ISABELLA IN DE SLOTTOREN OP EN LAAT HAAR GOED BEWAKEN.

HAAA, ZE ZOEKEN MIJ! EN ISABELLA MOET NAAR DE SLOTTOREN; INTERESSANT NIEUWS. IK ZAL DE AVOND AFWACHTEN.

VOORUIT. ALLES IS NU RUSTIG.

AI! IK HOOR VOETSTAPPEN! SNEL VERBERGEN!



MMMMM...

EEN BEETJE CAMOUFLAGE STAAT MIJ NIET SLECHT.

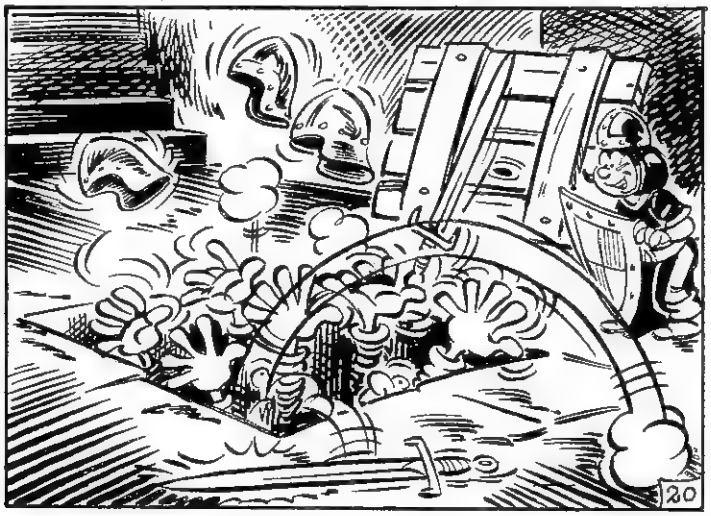
Ai, ZOVEEL BEWAKERS! WAT NU ?

EEN LUIK...

HAHAAA, DE VERGEETPUT! DIE KOMT MIJ GOED VAN PAS.

MAKKERS, MAKKERS, SNEL, ALWEER EEN AANVAL!

LANGS HIER!



MAG IK EVEN JE SLEUTELS LENEN... DANK JE.
BLAM

VOORUIT, BROEDERS, VECHT MET WAT JE VINDT. DE BURCHT AAN ONS!
WERNER!

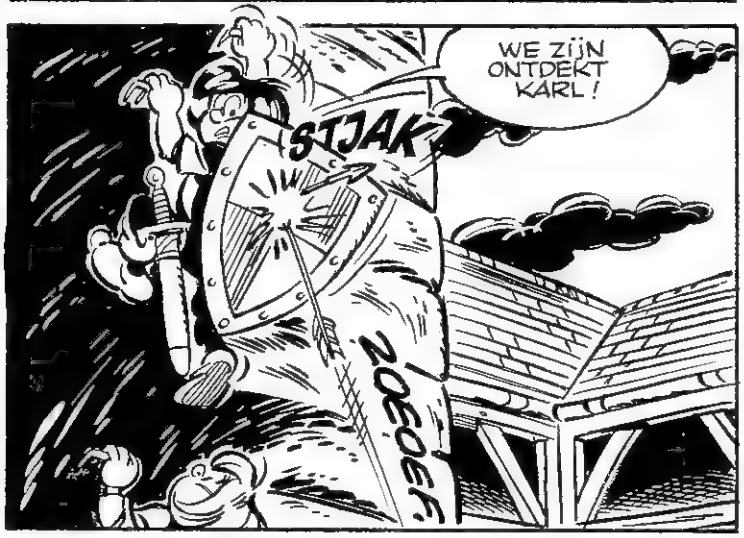
KOM, WIJ HEBBEN EEN WERKJE OP TE KNAPPEN. ISABELLA IS IN DE SLOTTOREN OP-GESLOTEN.

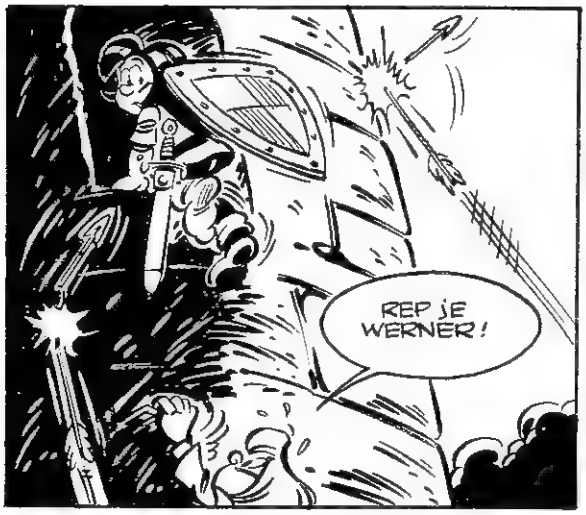
DE DOCHTER VAN DE GRAAF MOET BEVRIJD WORDEN. JULLIE PROBEREN DE BEWAKERS AF TE LEIDEN, TERWIJL KARL EN IKZELF LANGS DE MUUR NAAR BOVEN KRUIPEN.

PAF
VLUG NAAR DE TOREN!

ALS ZE ONS MAAR NIET OPMERKEN.
STJAK
STJAK

HAAL ZE NEER ALVORENS ZE HET VENSTER BEREIKEN.


WE ZIJN ONTDEKT KARL!
STJAK
ZOEOEF


REP JE WERNER!

AAAAA IK BEN GERAAKT.

MOED HOUDEN KARL!

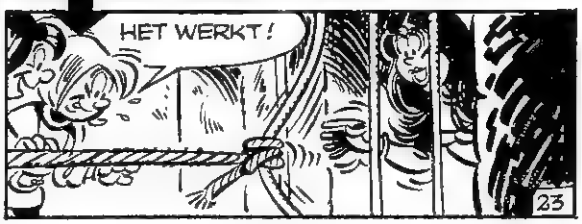
JE BENT LELIJK GEWOND.
AAAH, IK WEET HET, MAAR IK MAG NU NIET OPGEVEN.

HET ZAL SNEL MOETEN GAAN, WANT DE SOLDATEN KOMEN AL NAAR BOVEN... IK HEB EEN IDEE...
WE ZULLEN JE HIER UIT HALEN ISABELLA.
OH, KARL, JE BENT GEWOND.

KARL, KNOOP JIJ HET ANDERE EIND AAN DE TRALIES.

AAN DE ANDERE KANT VAN DE DEUR...
TREKKEN MANNEN!

KLAAR? WANT ZE KOMEN!
JA!


HET WERKT!

GOED ZO JONGENS, FLINK GEWERKT! EN NU...

KOM ISABELLA, VECHT MEE VOOR DE OVERWINNING.

EVEN DEZE HULPZAME JONGENS EEN HANDJE TOE-STEKEN.
SMOK

SMAK

ONDERTUSSEN HEBBEN GROTE BART EN ZIJN MANNEN FLINK WERK GELEVERD.

LEVE ISABELLA! LEVE GRAAF ADELBRECHT!

VROUWE, WE ZIJN DE SITUATIE MEESTER, DE BURCHT IS VAN ONS.

DEZE BOEF POOGDE TE ONTSNAPPEN, MAAR HET LUKTE HEM NIET.
WAT MOETEN WE MET HEM DOEN VROUWE?

SLUIT HEM OP. WE ZULLEN HEM NOG NODIG HEBBEN. OP HET LAND IS VEEL WERK EN NU MOET KARL VERZORGD WORDEN...

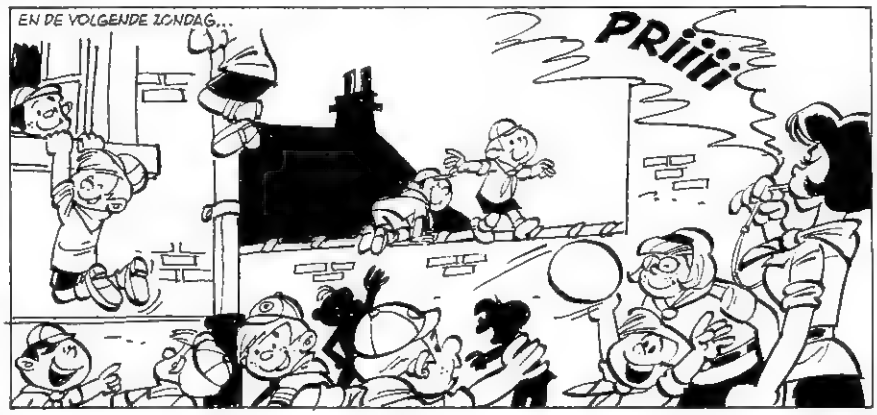
EN 'S AVONDS WORDT DE OVERWINNING GEVIERD...
LEVE GRAAF ADELBRECHT! LEVE ISABELLA!

EINDE

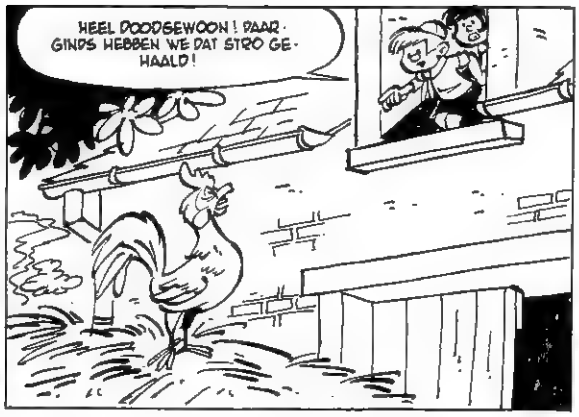
HOERA! 't IS VAKANTIE!

TEKST : DUVAL
TEKENINGEN : BERK

DE GROTE VAKANTIE STELT VOOR EEN LEIDSTER VAN DE PADVINDERS STEEDS WEER HETZELFDE PROBLEEM... WAAR KAMPEREN ?

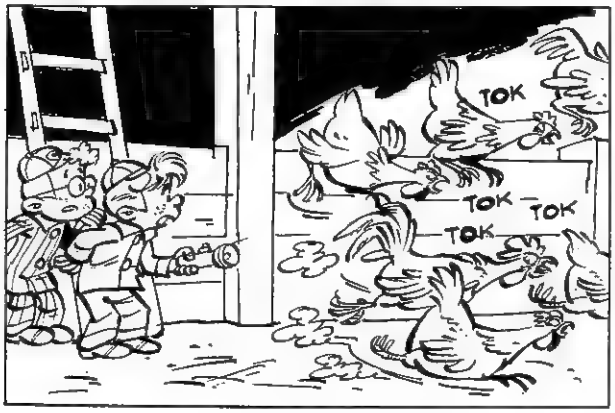


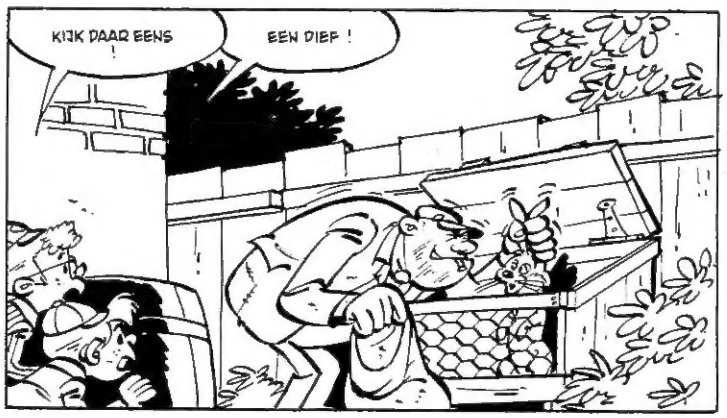
EN DRIE UUR LATER...



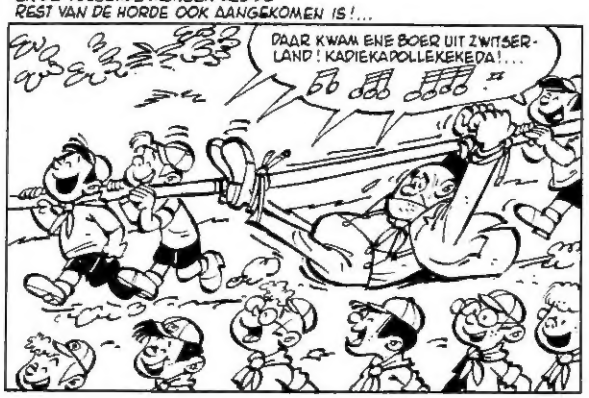
EN ALS ZE DE WAS GEDAAN HEBBEN...

DAAROM DIE NACHT...





EN DE VOLGENDE MORGEN ALS DE REST VAN DE HORDE OOK AANGEKOMEN IS !...



EINDE

BERCK
KLASSIEKERS

In een carière van meer dan 40 jaar produceerde tekenaar *Berck* tal van succesvolle stripreeksen. Het werk van de tekenaar werd meerdere malen bekroond met onder andere de prestigieuze *Prix Saint-Michel* voor de beste humoristische strip in 1973 en 1975 en een *Bronzen Adhemar* voor zijn hele oeuvre in 1985.

Vanaf 1958 verschenen in *Kuifje* de avonturen van *Pechvogel* op scenario van *René Goscinny*, later gevolgd door *Hansje*, in samenwerking met *Yves Duval*. Eind jaren 60 ging Berck samenwerken met *Raoul Cauvin*, en het resultaat mocht er wel wezen: In maart 1970 verscheen het eerste avontuur van *Sammy* in *Robbedoes*, Berck zou er uiteindelijk 31 verhalen van verzorgen. Naast deze succesreeks voor *Dupuis*, verschenen ook nog een aantal andere reeksen zoals *De Donderpadjes* en *Lowietje* in de Nederlandse weekbladen *Sjors* en *Eppo*.

In de reeks *Berck Klassiekers* verschijnen nu voor het eerst nooit eerder in albumvorm uitgegeven verhalen van *De Donderpadjes*, een hele reeks avonturen uit *Zonneland* en tal van andere gags en kortverhalen.

BESCHIKBAAR IN DEZE REEKS

DE GEVANGENE VAN DE MOERASBURCHT
DE SCHAT VAN DE GRAALRIDDERS
DE MISLUKTE OVERVAL
WERNER EN DE LEVENSPLANT
DE OPSTAND
DE WEERWOLF LEEFT
DE ZWARTE RIDDER
DE HEKS
DE SCHAT DER TEMPELIERS
DE DONDERPADJES

www.bonte.be